

Духовность

Колокольный звон — «небесная музыка»

Как уже сообщалось в райгазете, 7 октября в Хотимске прошёл 9-ый Национальный фестиваль «Праздник Звона».



соборной колокольне звонили два дня. «Хочется верить, что колокольный звон помог земле хотимской. Учёные же доказали, что у нас нет радиации», - констатировал священник. Поблагодарил он гостей из России за участие в службе.

Особые слова благодарности выразил руководству района за содействие в сборе денежных средств от организаций и учреждений на проведение косметического ремонта собора.

С ответственным словом выступил священник Николай Привалов: - Жители Хотимщины, многочисленные гости, приезжающие в городок, видят этот возрождённый храм благодаря чаяниям архимандрита

Кирилла. Сегодня у вас праздник. Такой фестиваль здесь проводится впервые. Знаете, а ведь колокольный звон — это «небесная музыка». Услышав звон колоколов верующие всегда крестятся. К сожалению, не все ещё восстановлены разрушенные церкви. Низкий поклон настоятелю собора, что смог довести начатое дело до конца. Теперь

звон колоколов жемчужины земли хотимской слышен далеко по округе. И у людей, слушающих его, происходит очищение души от зла. Колокольным звоном заливалось небо в то время, когда Крестный ход с выносом икон двинулся от собора к поклонному кресту. Здесь прошёл молебен. И только после этого все вернулись на церковный двор.

Концертная программа фестиваля была очень разнообразной. Перед многочисленными людьми, что пришли в этот погожий солнечный день в Свято-Троицкий собор, выступил оркестр русских народных инструментов Могилёвской областной филармонии имени Леонида Иванова во главе с главным дирижёром Николаем Алдановым.

Непередаваемые впечатления у хотимчан остались от прозвучавших музыкальных произведений известных композиторов, а также обработки русских народных песен. Очень тронуло за душу и сильное выступление солиста Елены Метрихи. Удивил

звон служит выражением радости, грусти, торжества. Каждый звон имеет и своё название. И что колокол — это молитва во звуке. С замиранием сердца слушали присутствующие в исполнении звонарей «Красный звон», «Пасхальный звон». А «Троицкий звон» прозвучал в исполнении сводного ансамбля звонарей. И этот звон наполнил душу радостью. Прозвучали в этот день музыкальные произведения совместного выступления сводного ансамбля звонарей и оркестра.

Не остался в стороне от участия в фестивале и детский церковный хор собора (руководитель Наталья Щербакова). В его исполнении прозвучали: «Отче наш» и «Отец наш духовный».

Были прочитаны и стихи на православную тематику Шестерневой Анастасией и Василевской Дарьей.

Вновь и вновь ведущий рассказывает о целительной силе колокольного звона: «Воздух пуст без колокольного звона. Пусть же он всегда наполняет наши сердца миром и благодеянием».

К собравшимся обратился первый заместитель председателя райисполкома Сергей Дроздовский. В его речи прозвучало много добрых слов, адресованных архимандриту Кириллу.

- Церковь в современном мире является одним из важнейших соци-

альных институтов, - сказал он. - Её исторический опыт, духовный потенциал и многовековое культурное наследие оказали в прошлом и оказывают в настоящем существенное влияние на формирование духовных, культурных и национальных традиций белорусского народа. В этой связи взаимодействие с церковью становится важным фактором общественной стабильности, гражданского единства и межконфессионального мира на нашей земле. Искренне рад, что в нашем районе проходит такой фестиваль.

В этот день Благодарности за участие в 9-ом Национальном фестивале «Праздник Звона» в городе Хотимске, возрождение и пропаганду традиций колокольного звона Русской Православной церкви были вручены: Жанне Казаковой, заместителю председателя райисполкома; Татьяне Сидориной, начальнику финансового отдела райисполкома; Тамаре Лукашовой, начальнику РОО; Николаю Хучеву, начальнику отдела культуры; Евгению Николаенко, начальнику РОЧС; Богдану Берёзкин, директору Минской школы звонарей; Николаю Алданову, главному дирижёру оркестра русских народных инструментов Могилёвской областной филармонии; детскому церковному хору при Свято-Троицком соборе (руководитель Наталья Щербакова), а также всем звонарям — участникам фестиваля, солистам мужского вокального ансамбля «Благовест».

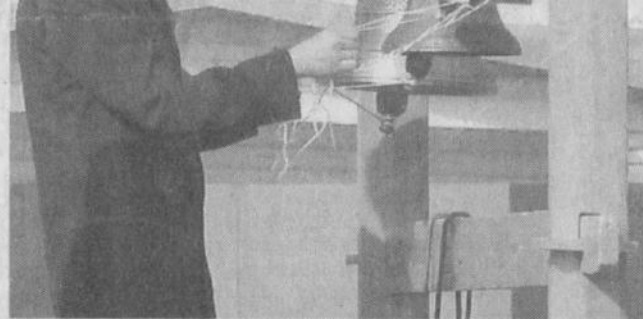
Архимандрит Кирилл, в заключение, поблаго-





ду у
листки Елены Материнко. Нужно сказать, что эти концертные номера «шли» в тему дня: о Беларуси, о колоколах, колокольном звоне.

Это же можно отнести и к выступлению ансамбля «Благовест» и его солистов. Каждое выступление комментировал ведущий фестивальной программы Павел Усович. Он очень доходчиво рассказывал о значении колокольного звона. Оказывается, такой



в заключение, поблагодарил всех за участие в фестивале, пожелав мира и добра.

**Наталья
КОТЕШОВА.**

На снимках: ансамбль «Благовест» (г. Минск); дирижер Н. Алданов; Б. Березкин, директор школы звонарей.

**Фото Александра
АЛЕКСАНДРИНА.**

Котешова, Н. Колокольный звон – «небесная музыка» : в Хотимске прошёл 9-й Национальный фестиваль «Праздник Звона» / Наталья Котешова // Шлях Кастрычніка. — 2010. — 16 кастрычніка. — С. 9.