

# Светописец



Александр Каржов никогда не задумывался, к какой ипостаси принадлежит, но то, что делает, достойно того слова, что вынесено в заголовок.

К фотоискусству Александр пришел, уже состоявшись как художник. Окончил МГУ им. Кулешова по профессии учитель рисования. А лет 10 назад купил себе первую цифровую фотокамеру, так называемую "мыльницу". И открыл для себя новый мир. Свой, особый, существующий только в его фантазии и объективе. И в этот мир он через свои снимки впускает всех желающих. Глядя на его работы, не сразу веришь в то, что это ули-

цы нашего Хотимска, и вообще реального города. Виды получаются неземные, космические. А обычный сельский пейзаж представляется сказочной страной из забытого детства. Сюжеты для своих работ Александр специально не ищет. "Иногда просто иду, вижу - вот оно! - рассказывает фотограф. - И сразу понимаю: этот момент нужно запечатлеть..."

Александр Каржов давно сменил "мыльницу" на профессиональную камеру, и от этого создаваемый им мир стал только волшебней.

**Александр  
АЛЕКСАНДРИН**

**Александрин, А.** Светописец : [ о А. Каржове ] / Александр Александрин // Шлях Кастрычніка. — 2016. — 8 лютага. — С. 4.