

Умелые руки не знают скуки

Знакомьтесь, Тамара Павловна Журун, народный умелец. Многие хотимчане хорошо её знают, если не лично, то по её работам. Где бы ни трудилась она — методистом в детском саду № 2, руководителем кружка художественно-прикладного творчества в Центре творчества детей и молодёжи — всегда её не покидало любимое увлечение — мастерить поделки из природного материала — соломки. Да и теперь, работая в районном краеведческом музее, Тамара Павловна совершенствует своё мастерство, дарит людям радость.

- Откуда оно у Вас, Тамара Павловна, это увлечение?

- Меня давно интересовали изделия из соломки. Особенно вызолоченный цвет изделий. Учиться было не у кого. Прочла книгу «Возьму простую соломку». С неё и началось самообучение.

Сначала работала одна, а дети только наблюдали за моей работой. Потом создала кружки в детском саду и в Центре творчества детей и молодёжи.

- И что же теперь мастерите из соломки?

- разнообразные корзинки, шкатулки, сумки, панно, кукол, фигурки животных, тематические композиции народного быта, фольклора, истории.



- Скажите, и много времени требуется, чтобы изготовить одну хорошую вещь?

- Чтобы работать с соломкой нужно просто любить этот природный материал. Требуется много усидчивости и терпения. Тогда труд окупится красотой вещей, которые вы сделаете своими руками и которые доставят вам истинное наслаждение творчеством.

- Бывает ли, по-вашему, поделок слишком много?

- Не бывает! Наоборот, всегда их недостаёт, так как люди часто их просят для сувениров, в подарок или же для какого-то мероприятия. Например, шляпы, кокошники.

- И сколько уже их сделано вашими умелыми руками?

- Очень много. Делались и детям в подарок, и гостям, приезжающим в школу, в детский сад. И сейчас они пользуются спросом для выставок.

- Ваши работы, наверное, представлялись на различных выставках?



- Да, постоянно выставлялись на районных, областных выставках. И даже на Международном фестивале народного творчества «Венок дружбы». Выставка, скажу, это сложное мероприятие для меня, так как всегда мало времени бывает для её подготовки. Хочется показать больше и лучше, но не всегда так получается.

- Кому-то вы, передали своё мастерство, умение соломоплетения?

- Да, у меня есть последователи. Это ученики Юля Романенко и Наташа Яненко из 10-го класса СШ № 2, Таня Шестернёва из СШ №1. Они и по сей день приходят ко мне, занимаются в кружке.

- А в кругу семьи кто проявляет интерес?

- Своё умение я передала внучке Насте и внуку Саше. Плетут с удовольствием. Помогают мне в заготовке и обработке соломки.

- Вы уже на заслуженном отдыхе, но по-прежнему продолжаете работать, творить, создавать прекрасные вещицы своими умелыми руками.

- Хочется создать и получше. Поработать с хорошим мастером (специалистом), или же художником-дизайнером. Так как не всегда получаются работы такими, какими бы хотелось их видеть.

- Дальнейших творческих успехов вам, Тамара Павловна, в соломоплетении!

И. НИКОЛАЕВ
Фото Светланы БОБРОВОЙ

Журун, Т. П. Умелые руки не знают скуки : [беседа с Тамарой Павловной Журун] / Т. П. Журун ; беседовал И. Николаев // Шлях Кастрычніка. — 2005. — 16 лютага. — С. 4.