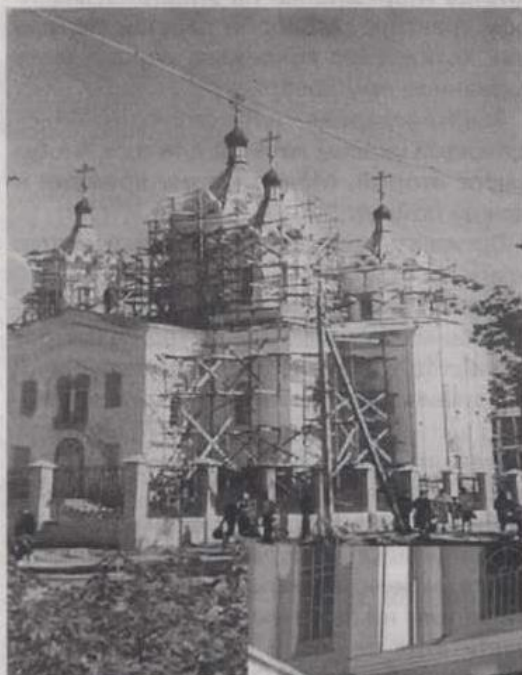


МОЛИСЬ - И ДУША ТВОЯ БУДЕТ ХРАМОМ!

Архимандрит Кирилл

Далее предстояла нелегкая процедура тяжбы с местными властями по вопросам передачи здания храма верующим. Не одна тысяча прихожан подписались под прошением в Хотимский районный исполнительный комитет. В молитвах ждали решения. Все это время Виктор Владимирович Шерабурко стоял плечом к плечу с настоятелем Хотимского храма А. П. Бадичем.

Добрые отношения с А. П. Бадичем послужили тому, что настоятель пригласил Виктора Владимировича служить в храм. Прошение и рекомендацию о принятии Шерабурко В.В. в число служителей церкви было направлено настоятелем о.Кириллом в епархиальное ведомство Могилевской области 10.09.1988 года.



9 октября 1988 года последовала

то, начался тяжелый реставрационно-восстановительный период, который продолжался 8 долгих лет (храм освящен 7 октября 1999 года преосвященным Максимом, архиепископом Могилевским и Мстиславским).

Начало 90-х годов — время сложное, но оно было наполнено особенным духовным подъемом. В церкви на Виктора Владимировича было возложено послушание казначея. Он вёл расходы по организации строительных работ, оформлял договора, находил подрядные бригады. Документы этих лет сохранили многие фамилии хотимчан, которые были заняты на строительных и ремонтных работах. Свой вклад в возрождение Свято-Троицкого собора внесли: Качаев П. Ф., Старосветский А. В., Шандобыло И. Л., Ковалев А.Е., Шиш И.

М., Кривобоков В. М., Лубский А. Н., Ламекин В. М., Грянко П. А., Авдеев И. Н., Донцов А. А., Сенченко А. Л., Скачков А. П., Жуков В. К., Жуков А. К., Марченко А. В.,



как того требует церковный устав. 16 июня 2004 года освященный огромный колокол занял место на колокольне собора.

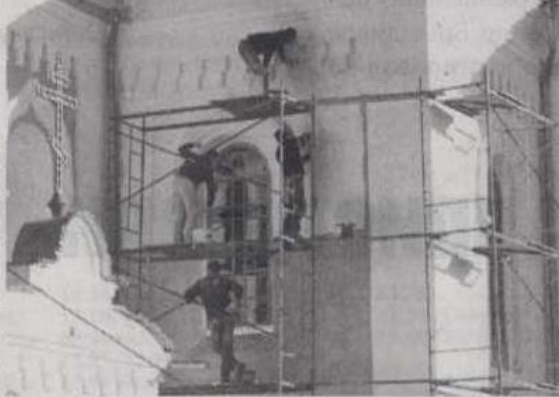
В Свято-Троицком соборе на особом месте хранится самодельный фолиант с описанными именами 4203 жителей Хотимского района, погибших в годы Великой Отечественной войны. Книга

В 2000 году отец Кирилл поведал Наталии свою мечту: «Золото моё, дорогая Наталия Павловна, когда-то, до революции, при отце Александре, в соборе существовал детский хор, где пели дети священника и прихожан под руководством матушки. Ты специалист в искусстве пения. А может, попробуем?..» Наталия Павловна вначале растерялась, так как совершенно была неграмотна в вопро-

се литургического пения. Однако, ей на помощь пришёл батюшка, который принёс из храма книгу, на одной из страниц которой была нотная строка. Так по благосло-



Грамота и Указ Московского Патриархата о рукоположении Шерабурко В.В. в качестве диакона Свято-Троицкой церкви. В личном архиве Шерабурко В. В. хранится справка Совета по делам религий при Совете министров СССР по



Могилёвской области от 24.10.1988 г. № 47 о том, что гр-н Шерабурко Виктор Владимирович является диаконом русской православной церкви, находящейся в г.п. Хотимске Могилёвской области.

28 сентября 1992 года диакон Хотимской Свято-Троицкой церкви Шерабурко Виктор Владимирович был пострижен в иночество с именем Лаврентий.

Когда окончательное решение было приня-



Марченко В. Г., Буянов В. Д., Комаровский А. В., Лупиков Б. М., Лобчевский С. И., Орленкович Б. Ч., Сапега П. П., Бабков В. Г., Еремеев А. В. и многие другие.

На протяжении долгих лет радовал прихожан и старший хор в составе Надежды Александровны Ша-

ройки, Екатерины Николаевны Еромоленко, Валентины Фоковны Марченко, Раисы Тимофеевны Харкевич, Михаила Васильевича Кривобокова, Анны Филипповны Шаповаловой, Нины Павловны Ковалёвой, Татьяны Дмитриевны Люсиковой, Тamarы Никитичны Еромоленко, Тamarы Степановны Иванушенко, Евгении Александровны Сидоровой, Василия Николаевича Костолонова, Юрия Александровича Баксалова, Валерия Михайловича Кондратенко и Максима Михайловича Турлова.

Большой вклад в возрождение храма было внесено Надеждой Андреевной Ермаковой, Владимиром Венедиктовичем Коноваловым, а также индивидуальными предпринимателями Кузьменковыми, Карташовыми, Нестеровыми и др.

Сохранились на электронном носителе и списки людей, которые первыми жертвовали свои деньги на ремонт храма – 8750 подписей.

Значительное событие произошло 14 мая 2004 года. Из Минска в Хотимск был доставлен 75-пудовый колокол – благовестник, отлитый на пожертвования прихожан и благотворительный сбор предприятий, учреждений и хозяйств, в честь 60-летия освобождения поселка от немецко – фашистских захватчиков. Его вес составлял 1т 280 кг. Колокол был отлит в Беларуси впервые. Встречали его хотимчане крестным ходом с иконами и хоругвями далеко за околицей,

была написана собственноручно Петром Тимофеевичем Люсиковым – одним из самых активных прихожан, под руководством архимандрита Кирилла.

С 1999 года по 2012 год незаменимым помощником в службах и казначействе для архимандрита Кирилла стал Баксалов Юрий Александрович, 3 декабря 1975 года рождения.

Свой вклад в создание воскресной школы



и церковного детского хора внесла и Наталия Павловна Щербакова, преподаватель детской школы искусств. Она прошла долгий путь с батюшкой Кириллом от начала создания воскресной церковной школы и детского церковного хора до последних дней земной жизни о. Кирилла. Своего духовного наставника она вспоминает с трепетным чувством любви и благодарности, он оставил в ее душе светлый след, вечную память.

вению арх. Кирилла в Свято-Троиц-

ком соборе было принято решение создать детский хор.

Долгими вечерами Щербакова Н. П. перелаживала нотные тексты на детскую тесситуру, советовалась с батюшкой по мелодичности и одновременно собирали хор. Приходилось убеждать родителей довериться настоятелю храма. Многие с радостью в душе шли навстречу, а многие не понимали вообще, зачем это нужно. Поддержка отца Кирилла давала Наталии Павловне силы в проведении репетиций. Первые репетиции проводились в здании музыкальной школы совместно со старшим хором собора, регентом которого был Юрий Баксалов.

Недолго длились репетиции в здании и музыкальной школы... Руководством детской музыкальной школы было предложено найти иное помещение для репетиций детского церковного хора. С Божьей помощью и молитвами отца Кирилла в один из субботних дней дети продолжили занятия в помещении церкви «Живоносный Источник» под звуки фортепиано, приобретённого у семьи Максименко.

Батюшка часто посещал репетиции хора, наблюдал со стороны иногда тихонько сидел, слушал, а затем включался в пение с возгласами. Это делалось для того, чтобы дети и батюшка находили общие тональности, ведь в службе часто с возгласом менялась тональность произведения. Изо дня в день шла кропотливая вокальная работа, ведь многие дети не были музыкально грамотными.

Первая пробная литургия церковного детского хора с архимандритом Кириллом была исполнена в соборе без прихожан в 2000 году.

Светлана КОВЗИКОВА, Тамара СВИРЕПО, Наталия ЩЕРБАКОВА.

Продолжение читайте в следующих выпусках районной газеты.

Ковзикова, С. Молись — и душа твоя будет храмом : 150-летие Свято-Троицкого собора / Светлана Ковзикова, Тамара Свирепо, Наталия Щербакова // Шлях Кастрычніка. — 2023. — 17 чэрвеня. — С. 3.