

ВУУКСЕКМЕСЕ - мост Мира, Любви и Дружбы!

В жизни каждого из нас происходят счастливые моменты, о которых хочется рассказать, поделиться радостью, эмоциями, прекрасным настроением. Таким незабываемым и ярким, наполненным солнцем и красок, чудесных впечатлений было участие в 17 Международном фестивале культуры и искусств ВУУКСЕКМЕСЕ (Бюкчекмедже) в Стамбуле, проходившем с 28 июля по 6 августа, а также в Международной ярмарке Ткани и Ремесел города Шиле с 9 по 14 августа в прекрасной Турции.



■ Памятный подарок и диплом участника 17 Международного фестиваля культуры и искусств

Это незабываемые дни! Это потрясающее зрелище, в котором участвовало более 1000 человек из 40 стран мира - Бангладеш, Беларусь, Болгария, Бразилия, Венгрия, Германия... Из них более 100 народных мастеров декоративно-прикладного искусства. Нашу страну представляли всего лишь три участника: в числе их - и ваша покорная слуга. На фестивале было представлено огромное количество изделий мастеров мира: из дерева, металла, керамики, это были предметы домашнего обихода, а также предметы роскоши и для каждодневного пользования, и в каждом из них прослеживалась культура определенного народа. И бесспорно изделия белорусских мастеров выделялись своей само-

культуры и прикладного искусства в статусе Международных фестивалей". Нынешний, 17, получил четвертый раз это почетное звание и является одним из ведущих, многогранных и наиболее значимых в культурной жизни Турции.

"Все цвета искусства и культуры встретились в ВУУКСЕКМЕСЕ, чтобы построить мост Мира, Любви и Дружбы!" - В своем приветствии мэр ВУУКСЕКМЕСЕ Хасан Акдюн искренне поблагодарил всех участников за приезд, за участие, несмотря на политические события, за мужество присутствовать и поделиться своим искусством, подарить радость общения, представить традиции своей страны. - "Любите друг друга! Мир для всех!"



■ В кругу иностранных друзей

шелкопряда. Добывалась нить (из тончайших ниточек), застывала, наматывалась, окрашивалась природными красителями, высыхала... и тут же использовалась в качестве изделий, восхищая палитрой, качеством, неповторимостью и разнообразием.

II Международный фестиваль кукол был представлен выставкой деревянной куклы, а также мастерскими по изготовлению авторских кукол, воплощаясь в образы на

чуть ли не у самой воды.

Незаметно пролетели дни в Стамбуле. Завершился 17 Международный фестиваль культуры и искусства ВУУКСЕКМЕСЕ, передавая эстафету новым встречам, знакомствам, новым творческим отношениям, удивительным событиями...

Но на этом наше культурное знакомство с Турцией не закончилось. В 75 километрах от Стамбула нас приветствовал рыбацкий городок



■ В момент награждения

мэром г. Шиле, господином Саном Табакоглу, тепло общалась с белорусскими художниками, проявив неподдельный интерес к их творчеству. В своем приветствии мэр поблагодарил за участие и лично вручил дипломы, памятные подарки, выразив искреннее восхищение представленной экспозицией, уникальностью изделий, белорусским национальным колоритом. В свою очередь, с искренним уважением и благодарностью белорус-

бытностью. Они лаконичны, несут некое спокойствие и гармонию - это очевидно в сравнении с вещами и предметами, изготовленными мастерами из других стран. Наши белорусские изделия пополнили экспозиции музеев Стамбула и Шиле, а также остались в частных коллекциях. Мастерам было чему поучиться друг у друга, обменяться опытом. И конечно, мне очень приятно сказать о том, что подобная творческая атмосфера волнует и вдохновляет. Я очень горда, что в таком культурном сообществе работе мастеров из Беларуси дают высокую оценку, искренне восхищаются уникальностью наших изделий и белорусским национальным колоритом.

Два раза подряд, в 2011 и 2012 годах, по оценке Объединенной Организации Международных фестивалей, данному фестивалю ВУДУКСЕКМЕСЕ было присвоено звание "Самый лучший фестиваль

Огромное, просто необъятное творческое многообразие было представлено мастерами в рамках программы, чьи работы гармонично вписались в интерьер архитектурного комплекса XVI века.

Это VI Международная мастерская народного прикладного искусства, с демонстрацией выставок и мастер-классов: изготовление обуви, национальная вышивка и ткачество, гончарство, роспись керамики и обжиг стекла, точение деревянной посуды и игрушка, изготовление музыкальных инструментов, мастер-класс по изготовлению бижутерии из бересты, драгоценных металлов и камней, изготовление национального костюма и аксессуаров к нему, батик и роспись шелка, работа с кожей, тканями, плетение из кукурузы и соломки и других природных материалов... Особенно запомнилось, как в ёмкости с кипятком пропаривались коконы тутового

театральных площадках.

XV Международный конкурс народного танца "Алтынкепрю" собрал танцевальные группы из Алжира, Боснии и Герцеговины, Кипра, Польши, Македонии, Украины и Колумбии, а также всех областей Турции.

Но не только работа и участие в мероприятиях: интересные поездки, экскурсии, посещение исторических комплексов, горячий пляж Мраморного моря - были в распоряжении участников фестиваля. Пожалуй, самым впечатляющим и удивительным было путешествие по Босфору, главной водной артерии Стамбула - сердца, символа столицы, хранящего в себе много тайн. Ведь Босфор и Стамбул неразделимы! Невозможно было отвести глаз от изумительных дворцовых комплексов османских султанов, крепостей, уникальных архитектурных ансамблей, роскошных вилл, стоящих

Шиле: маленький, уютный и такой же гостеприимный. Черное море, обжигающий песок, невероятное количество рыболовных судов, масса туристов, маленькие кафе, где можно бесконечно наслаждаться ароматным янтарным чаем.

Город, где ценят национальные традиции, где в почете труд, где возрождают, хранят и приумножают из поколения в поколение особые ремесленные навыки своего народа. Чтобы не потерять самобытность культурного наследия. Именно здесь ежегодно проходит Праздник ткани, посвященный уникальной традиционной технологии ткачества. Мастера из разных стран мира представляют свои работы декоративно-прикладного искусства, восхищая удивительным творческим многообразием, неповторимостью, талантом и мастерством.

Почетная делегация во главе с

ские мастера подарили свои работы музею города, оставив частичку Беларуси, наполнив свои сердца яркими незабываемыми впечатлениями.

Солнце, гостеприимство, комфорт, искренность общения, яркая палитра ремесел, теплота отношений, радость встреч, новые знакомства, творческое сотрудничество, крутая вечеринка в черно-белом, огни побережья, синий шторм, соленый вкус моря, закаты и рассветы, музыка и флаги, подарки и награждение участников, грусть расставания...

Как велика сила искусства! Как бесконечна гармония и красота, возносящая людскую доброту, тепло отношений на невероятную человеческую высоту!

Нина РОГОВСКАЯ,
народный мастер
Беларуси, член союза
мастеров. Хотимск-Стамбул-
Шиле-Хотимск

Роговская, Н. ВУДУКСЕКМЕСЕ – мост Мира, Любви и Дружбы : [о поездке Нины Роговской в Турцию на Международный фестиваль культуры и искусств] / Нина Роговская // Шлях кастрычніка. — 2016. — 14 верасня. — С. 2.