

## Живая глина

---



Каким бы не было мнение скептиков, а Дом ремесел в райцентре продолжает развиваться. И осваивает новые промыслы. Наглядный тому пример можно было увидеть на городском стадионе во время празднования Дня города. Самобытный и талантливый художник Виктор Малойко представил на суд земляков своих глиняных зверюшек.

Виктор хорошо известен на Хотимщине и за её пределами, как отличный таксидермист. У многих охотников есть сработанные им трофейные чучела животных. И вот явил ещё одну свою ипостась – оригинального гончара. И должен отметить, что поделки эти пользовались спросом, так как помимо эстетического аспекта, это вполне пригодные к применению вазы, карандашницы, свистки и прочие мелочи. Этих забавных «чудиков» как, впрочем, и многое другое, можно видеть постоянно в салоне-магазине Дома ремёсел, а по желанию и приобрести.

А что касается Виктора, то кто его знает, может, это далеко не единственный его скрытый талант. И в скором времени он ещё чем-нибудь нас удивит.

**Александрин, А.** Живая глина : о Викторе Малойко / Александр Александрин // Шлях Кастрычніка. — 2010. — 9 кастрычніка. — С. 3.