

# ШЛЯХ КАСТРЫЧНІКА

ГРАМАДСКА-ПАЛІТЫЧНАЯ ГАЗЕТА ХОЦІМСКАГА РАЁНА

6 красавіка 2024 года, субота, №27 (9649)

## • НАШИ ЛЮДИ

# Как я стал Лауреатом

В литературных кругах писать о самом себе не принято. И дело даже не в наигранной скромности. А в том, что приходится самому себе давать критическую оценку. А она никогда не может быть объективной.

Поэтому авторы либо описывают себя в третьем лице, либо прибегают к самоиронии. В данном очерке я выбираю второй способ. Итак, что я могу сказать о себе и своем творчестве? Однозначно: я гений – и никаких возражений! И... Да, я – Лауреат Международного литературного конкурса в рамках Международного фестиваля «Мгинские мосты». А теперь расскажу, как так вышло, и кто в этом виноват.



*Встреча в Берлине*

*И грянул взрыв. А после тишина...  
Снаружи и внутри... Ослохло  
поле...*

*Раскинув руки ринул старшина.  
Чуть поодаль еще упали двое.*

*В глазах качался чертвой небосвод.  
В ушах пульсировала доль туннеля.  
Был наугад нелицкий миноискр.  
Фашисты огрызались отступая.*

*Но из окопа вылезла оца.  
Кривась в седой траве подобно  
мошк.*

*Не слышала, как стонет старшина.  
Но сердцем чувала, что он живой.  
Что доживит.*

*Девчонка. Полюбя и несестра.  
Направлена на фронт в весну весною.  
Но мысль первая была догнута:  
Спаси товарища любой ценою.*

*И перепачкавшись в чужой крови,  
Глотая с долей горькую слезу,  
Щептила: – Только, родимый,  
живи...*

*И волокла к окопу старшину.*

*Ворвалась в мир победная весна.  
В Берлине было дело майским  
днем.*

*И на Рейхстаг рехотной старшина  
Вписал свою фамилию углем.*

*И голосок услышал позади.  
И одернувшись, одолел елика.  
– Товарищ старшина, ты погоди.  
Оставь и мне на росписе уголька.*

*А перед ним стоит. Стоит она!  
Та что спасла! Что вынула из боя.  
И, улыбаясь, плакал старшина,  
Зажестив на груди звезду Героя...*

*Александр АЛЕКСАНДРОВИЧ*



Александр Александрин

Начнем с того, что я не люблю любого рода конкурсы, смотры, соревнования, и по возможности стараюсь участие в них не принимать. Но все равно приходится. И в багаже моего опыта, как литератора, есть дипломы победителя литературных конкурсов областного, республиканского и даже всероссийского уровней. Оговорюсь сразу – на руках у меня нет ни одного. Есть специально обученные люди, которые (я надеюсь) хранят их должным образом.

Так вот, один мой знакомец (он тоже поэт), зная мою «нелюбовь», несколько лет настойчиво рекомендовал мне Международный литературный конкурс в рамках Международного фестиваля «Мгинские мосты». Фестиваль этот проводится при поддержке губернатора Ленинградской области Российской Федерации, Комитета по культуре Ленинградской области, Союза писателей России и общественной организации АНО «Центр творческих инициатив «КОТ». Штаб-квартира фестиваля находится в посёлке Мга под Санкт-Петербургом.

приятый, проводимых ежегодно в течение календарного года:

– литературный конкурс «Мгинские мосты» (начало сбора заявок – декабрь, подведение итогов – конец марта);

– конкурс одного стихотворения «Поэтический атлас» (сбор заявок июнь – август, подведение итогов – октябрь);

– издание литературно-публицистического альманаха «Мгинские мосты» (по итогам года).

Я не помню, какой порядковый номер был у фестиваля, когда я впервые о нем услышал, но, устав от постоянных напоминаний своего знакомого-поэта, сдался я в конце прошлого года и отправил заявку на участие в Международном литературном конкурсе XVI Международного фестиваля «Мгинские мосты».

Конкурс проводится в четырёх категориях: «Международная» – для авторов, проживающих за рубежом, «Всероссийская» – для авторов, проживающих в регионах РФ, «Ленинградская» – для авторов, проживающих в Ленинградской области и в Санкт-Петербурге,

предусмотрены три номинации: «Лирическая поэзия», «Историко-патриотическая поэзия», «Малая художественная проза». Я выбрал для себя номинацию «Историко-патриотическая поэзия» и по условиям конкурса мог заявиться только в Международную категорию. Решив, что если уж и позориться – то на весь Земной шар. Ведь участие в конкурсе приняли тысячи авторов, пишущих на русском языке с трех континентов планеты: Евразии, Австралии и Северной Америки. 22 марта этого года я получил официальное уведомление от организационного комитета Международного фестиваля «Мгинские мосты» о том, что прошел в финал литературного конкурса, и на этом этапе нужно выслать аудиозаписи трёх моих заявленных стихотворений и фотографию. Сам же список финалистов, опубликованный на официальном сайте, выглядел следующим образом:

Номинация «ИСТОРИКО-ПАТРИОТИЧЕСКАЯ ПОЭЗИЯ»

Финалисты категории «МЕЖДУНАРОДНАЯ»

Ксения Любенская, Беларусь, г. Минск.  
Наталья Майорова, Канада, г. Торонто.  
Владимир Курьянов, Великобритания, г. Лондон.

Светлана Чижова, Беларусь, Витебская область, г. Полоцк.

Марк Шевелёв, Германия, г. Любек.

И поразило меня не наличие своей нескромной персоны, а скорее соседство городского поселка Хотимск в одном списке с Лондоном, Торонто и Любеком. И признаюсь, когда записал и отправил аудиоверсии стихов, на то, что войду в тройку победителей, не рассчитывал. Итоги Международного литературного конкурса «Мгинские мосты» были подведены и опубликованы уже 30 марта. Но я зашел на официальный сайт только 1 апреля и сначала воспринял эти итоги как первоапрельский розыгрыш.

Дипломантом II степени значилась Наталья Майорова из канадского Торонто, Дипломантом I степени международное жюри признало Владимира Курьянова из Лондона, а напротив моей фамилии стояло слово «Лауреат». Вот собственно и вся история.

Остается добавить, что в ближайшее время (по заверению организационного комитета фестиваля «Мгинские мосты») мне будет выслан Диплом Лауреата, ценный подарок и специальный авторский экземпляр литературно-публицистического альманаха «Мгинские мосты». Так что можно сказать, что я Лауреат Международного литературного конкурса в режиме ожидания. Услышать конкурсные стихи в моем авторском прочтении можно на официальной странице фестиваля в ВКОНТАКТЕ по ссылке: [https://vk.com/mginskie\\_mosty](https://vk.com/mginskie_mosty). А для тех, кому лень копошиться в интернетах, прилагаю текст.



Сканируй  
Qr-код и  
слушай  
стихи в  
исполнении  
автора

**Александрин, А. Как я стал Лауреатом :** участие в Международном литературном конкурсе XVI Международного фестиваля «Мглинские мосты» / Александр Александрин // Шлях Кастрьчніка. — 2024. — 6 красавіка. — С. 1.