

# Рассказы о невыдуманной жизни

Многие люди считают, что жизнь в провинции лишена яркости и событийности. Развлечений не хватает. Совсем иначе полагает А.И. Терехов. Много поездил Александр Иванович по свету, повидал множество городов, людей разных, но душа его, мысли всегда стремятся на малую родину – Батаевщину. Духовное наследие бесценно.

И хоть уже много лет живет и работает Терехов в Могилеве, но про наш район не забывает. Частенько Александр Иванович наведывается на Хотимщину. И не только как специальный корреспондент газеты «Могилевские ведомости». Он поддерживает дружеские отношения с архимандритом Кириллом, общается с земляками.

В конце лета этого года вышла книга Александра Терехова «Святая память», в которой отразились его богатые жизненные наблюдения.

На подарочном экземпляре в читальном зале центральной библиотеки можно прочесть надпись: «Читателям и землякам Хотимщины и родной Батаевщины, которая подвигла меня на эти рассказы. Большинство героев этих произведений с моей малой деревеньки Голубовки».

Счастья Вам и благополучия!»

Главными героями произведений являются современники. Прообразом многих персонажей явились сельчане, наши земляки. Поэтому в текстах, дабы сотворить яркую, насыщенную картину, широко используются приметы, обычаи земли белорусской.

Удивляет наблюдательность автора, способность подмечать детали, неприметные глазу обывателя. В стиле поражают глубокое философское осмысление действительности, яркие образы, оригинальные эпитеты.



никают вопросы: «А чтобы я сделал? Как бы поступил при подобных обстоятельствах?».

Рассказы из сборника «Письмо из прошлого», «Смерть пронеслась мимо», «Святая память» публиковались ранее в республиканском журнале «Нёман». Александр Терехов также печатался в коллективном сборнике литераторов Могилёвщины «Дняпроўскія хвалі». Творческий порыв, са-

Наоборот, автор несколько комплексует по этому поводу: «Как же отреагируют люди, увидев бывших коммунистов (проповедников атеизма) за молитвой. Поздно нам, старикам, перевоспитываться».

Многие эпизоды, судьбы героев взяты из жизни. Они, конечно, пропущены сквозь призму авторского восприятия, зрелого мировоззрения и

Детективный сюжет первого рассказа «От чего умирают дятлы...» служит лишь фоном для отражения современной действительности. Он помогает читателю стать непосредственным участником событий, сопереживать героям. Произведение имеет публицистическую направленность. После прочтения в голове воз-

мобитность, стиль, психологизм, увлеченность автора оценили. В 2005 году А.И. Терехов был принят в члены Союза писателей Беларуси.

Сквозь советскую систему запретов, нанизывание стереотипов мышления Александр Иванович пронес и сохранил религиозность. Но он ей не кичится, не выставляет напоказ.

творческого домысла. В общем, произведения из сборника «Святая память» достойны читательского внимания. Тем более, что появление художественной книги о нашем крае – это событие для Хотимска.

**На снимке:** А.И. Терехов.

**Владимир ПАВЛЮЧЕНКО.**

**Павлюченко, В.** Рассказы о невыдуманной жизни : [о писателе-земляке А.И. Терехове] / Владимир Павлюченко // Шлях Кастрычніка. — 2007. — № 88